

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 8

Заседания педагогического часа
МБДОУ ЦРР детский сад № 77

от 12.12.2023 г.

Присутствовало: 16 чел. из 18

ПОВЕСТКА:

1. «Утверждение плана работы на месяц»

Отв. Старший воспитатель Хазарджан Г.К.

2. Утверждение графика открытых просмотров к педагогическому совету № 3

Отв. Старший воспитатель Хазарджан Г.К.

3. Консультация «Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников»

Отв. Ярмолук И.В., музыкальный руководитель

По третьему вопросу слушали музыкального руководителя Ярмолук И.В..
Ирина Владимировна, которая рассказала о роли музыкального руководителя в нравственно патриотическом воспитании. Нравственно - патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства и то, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в дошкольном учреждении, и музыкальные занятия являются неотъемлемой частью в целостном образовательном процессе дошкольника. Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников невозможно переоценить. Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье.

Поэтому при подготовке занятия очень важно грамотно отобрать музыкальные произведения, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

Большое нравственно-патриотического воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

Русская классическая музыка – это достояние России. Ни одна страна мира не может представить такую блестящую плеяду великих композиторов. Поэтому классическая музыка должна звучать на музыкальных занятиях, начиная с младших групп, а в старших группах, важно акцентировать внимание ребенка, на тоРабота по формированию нравственно – патриотического воспитания более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители в соответствии с ФГОС ДО являются равноправными участниками образовательного процесса.

Большинство родителей активно участвуют в процессе, разучивают стихи, песни, танцы с детьми. При подготовке праздников и мероприятий мы вместе решаем какие костюмы для выступления приготовить, какие атрибуты необходимы и как их изготовить, что это именно русский композитор, наш соотечественник.

Для достижения поставленных целей в формировании нравственно – патриотического воспитания дошкольников огромное значение имеет системная работа музыкального руководителя с другими педагогическими сотрудниками, воспитателем, логопедом, физкультурным работником, музыкальным руководителем. Это отражается в проведении совместных мероприятиях, с физ. работником, например «Веселые старты», «День защиты детей», интегративные занятия совместно с воспитателями, мероприятия, в подготовке, которых принимают участие оба музыкальных руководителя, «Масленица», «Здравствуй, лето!»

Решение: принять выступление Ярмолюк И.В.. к сведению.

Председатель : Хазарджан Г.К.
Секретарь: Погосян Л.Ц.

